MAK

Objectdetail



作品分類: vase
作者 / 制作年代:
デザイン: Josef Hoffmann, ウイーン
manufacturer: Susanne Lötz, Klášterský Mlýn, before 1914
時代/王朝/様式: Jugendstil
材料: glass <material>, opal glass
手法: blow molding, layered, etched (corroded), flashing, cutting <glass>
測定:
diameter: 21.6 センチ
diameter: 9.9 センチ
縦幅: 15.8 センチ
weight: 933 gg
作品番号: WI 1594
出所: purchase (1914)
signature (exterior): Loetz
作品に記載されている文章 (reverse side): PROF. HOFFMANN
label (reverse side): 32 / I 30.-
label (reverse side): 32 / I
詳記: Milchigblaues Glas mit grünem Überfang, geschnittener Dekor auf rauh geätztem Grund, auf dem Fuss breite, vertikale Bänder in Grün, die sich auf der Kuppa in Dreiecksmuster fortsetzen. Dazwischen vereinzelt grüne Blattmotive
セクション: Glass and Ceramics Collection
コレクション: glass collection
Exhibitions:
Josef Hoffmann: Beyond Beauty and Modernity, Art & History Museum, 06/10/2023 ~ 14/04/2024
JOSEF HOFFMANN. Progress Through Beauty, MAK –

Museum of Applied Arts, Vienna, 15/12/2021 ˜ 19/06/2022
The Glass of the Architects. Vienna 1900-1937, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst, 18/01/2017 ˜ 17/04/2017
The Glass of the Architects. Vienna 1900–1937, LE STANZE DEL VETRO, 18/04/2016 ˜ 31/07/2016
MAK-Schausammlung WIEN 1900. Design/Kunstgewerbe 1890–1938, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst, 18/09/2013 ˜
VIENNA 1900. Design / Arts and Crafts 1890-1938, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst, 21/11/2012 ˜ 17/03/2013