

Objectdetail



作品分類: [pendant \(jewelry\)](#)

作者 / 制作年代:

デザイン: [Josef Hoffmann](#)

manufacturer: [Wiener Werkstätte](#), [ウィーン](#), 1907

時代/王朝/様式: [Jugendstil](#)

材料: [silver <metal>](#), [agate](#), [chrysoprase](#), [chalcedony](#), [blister pearl](#), [moonstone](#), [heliotrope \(bloodstone\)](#), [moss agate](#), [amethyst](#), [lapis lazuli](#), [coral <material>](#), [malachite](#), [opal](#), [amber](#), [turquoise <mineral>](#)

手法: [closed bezel setting](#)

測定:

length: 42.5 センチ

縦幅: 5 センチ

横幅: 5 センチ

作品番号: BJ 1471

出所: purchase (1933)

hallmark: WW-Monogramm, Feingehaltspunze, Amtspunze

関連品:

Drei "Broschen" ([KI 12144-43](#))

BROSCHEN ([WWMB 65-G-687](#))

"Brosche" ([WWF 91-34-14](#))

詳記: Der Anhänger war ursprünglich als Brosche konzipiert.

セクション: Metal Collection and Wiener Werkstätte Archive

コレクション: [metal collection](#)

Exhibitions:

[Josef Hoffmann: Beyond Beauty and Modernity](#), Art & History Museum, 06/10/2023 ~ 14/04/2024

JOSEF HOFFMANN. Progress Through Beauty, MAK –
Museum of Applied Arts, Vienna, 15/12/2021 ~
19/06/2022