

Objectdetail



Object name: [antependium](#)

Title: Gösse Ornat, Verkündigung und Anbetung in 2 Medaillons, darunter Stifterin und Äbtissin vom Gösse Ornat (descriptive title)

Production:

execution: [Kloster Göß](#), [Göss](#), about 1260

Material: [linen](#) (Grundgewebe), [silk](#) (embroidery)

Technique: [embroidered](#) (ganzflächig), [tabby \(plain weave\)](#) (Grundgewebe)

Measurements:

height: 106 cm

width: 298 cm

Inventory number: T 6902

Acquisition: purchase (1908)

inscription (front): AVE MARIA GRACIA PLENA DOMINVS
/ DOMINUS TECVM BENEDICTA TV / CHUNEG ABBA ME
FECIT / SIS CLEMENS XPRISTI MATER / DOMIVI PRECOR
ISTI / ISTUM XPISTE GREDEM / REGE PER PLACITAM
TIBI LEGEM+ / CHUNEG ABBA ME FECIT

Associated object:

Gösse Ornat ([T 6903](#))

Gösse Ornat ([T 6904-1](#))

Gösse Ornat ([T 6905-1](#))

Gösse Ornat ([T 6906-1](#))

Fotografie eines Details des Gösse-Ornats aus dem MAK
– Österreichisches Museum für angewandte Kunst /
Gegenwartskunst ([KI 7697-1](#))

Fotografie eines Details des Gösse-Ornats aus dem MAK
– Österreichisches Museum für angewandte Kunst /
Gegenwartskunst ([KI 7697-2](#))

Fotografie eines Details des Gösse-Ornats aus dem MAK
– Österreichisches Museum für angewandte Kunst /



Gegenwartskunst ([KI 7697-3](#))

Fotografie eines Antependiums aus Leinen mit
Seidenstickerei aus dem 13. Jahrhundert ([KI 5769-166](#))

Fotografie eines Antependiums aus Leinen mit
Seidenstickerei aus dem 13. Jahrhundert ([KI 5769-169](#))

Fotografie eines Details des Gösser-Ornats aus dem MAK
– Österreichisches Museum für angewandte Kunst /
Gegenwartskunst ([KI 7697-4](#))

Fotografie eines Teils des Gösser-Ornats aus dem MAK –
Österreichisches Museum für angewandte Kunst /
Gegenwartskunst ([KI 16561-6](#))

Fotografie eines Details des Antependiums des Gösser
Ornats ([KI 16702-11](#))

Department: Textiles and Carpets Collection

Collection: [textiles and carpets collection](#)

See more:

MAK publication: [Kunst und Kunsthandwerk 1908](#)

MAK publication: [Kunst und Kunsthandwerk 1908](#)

MAK publication: [MAK Führer 1993, Abb. S. 23](#)

MAK publication: [Aus den Sammlungen des Museums, 1958](#)



Exhibitions:

[MAK-Schausammlung Romanik Gotik Renaissance](#), MAK –
Museum of Applied Arts, Vienna, 1993 to 2013

