

Objectdetail

---



作品分類: [Druckgrafik](#)

題名: Bühnenbild, Blatt 6 aus dem 5. Teil der Folge  
Architetture e Prospettive dedicate alla maestà di Carlo  
Sesto Imperador de Romani da Giuseppe Galli Bibiena  
etc.“ (given title), Architetture e Prospettive dedicate alla  
maestà di Carlo Sesto Imperador de Romani da Giuseppe  
Galli Bibiena etc. (series)

作者 / 制作年代:

デザイン: [Giuseppe Bibièna, Augsburg, 1740](#)

engraver: [Johann Andreas Pfeffel, Augsburg, 1740](#)

時代/王朝/様式: [Italian school 18th century](#)

材料: [paper](#)

手法: [copper engraving, etching](#)

測定:

縦幅 (sheet measurements): 32.1 センチ

横幅 (sheet measurements): 49.9 センチ

作品番号: KI 2955-9

出所: donation (1875)

作品に記載されている文章: I. G. Bibiena S. C. M. Archit.  
Theatr. Prim. Inv. et del. / I. A. Pfeffel S. C. M. Chalcogr.  
sculpt. direx. A. V.

セクション: Library and Works on Paper Collection

コレクション: [ornamental prints](#)

Exhibitions:

[THE FEST. Zwischen Repräsentation und Aufruhr](#), MAK –  
Museum of Applied Arts, Vienna, 14/12/2022 ~  
07/05/2023