Objectdetail







作品分類: box
題名: Prunkkassette
作者 / 制作年代:
デザイン: Koloman Moser
作者: Eugen Pflaumer, ウイーン, 1906
作者: Therese Trethan, ウイーン, 1906
作者: Adolf Erbrich, ウイーン, 1906
作者: Karl Ponocny, ウイーン, 1906
manufacturer: Wiener Werkstätte, ウイーン, 1906
時代/王朝/様式: Jugendstil
材料: silver <metal>, enamel, gemstone, wood
手法: chased, enameled
測定:
縦幅: 23.6 センチ
length: 42.2 センチ
横幅: 24.4 センチ
作品番号: GO 1397
出所: purchase (1908)
hallmark: Beschauzeichen, WW-Monogramm, Rosenmarke, 'KM', 'AE', 'KP'
関連品:
Entwurf zu einer Kassette (KI 12564-18-1)
"KASSETTE" (WWMB 8-S-507)
"Kassette" (WWF 93-32-4)
"Kassette" (WWF 93-32-6)
詳記: Kassette in rechteckige Form, Rückwand und einspringende Standplatte mit getriebener und mit Schmucksteinen besetzter Blattranke verziert, an der Vorderwand der Kassette zwei Emailbilder mit stehenden Jünglingen. Ausführung: Therese Trethahn (Emailarbeiten), Josef Hossfeld (Meister, Silberarbeiten), Alfred Mayer (Silberarbeiten), Eugen Pflaumer (Meister,





Goldschmiedearbeiten), Karl Ponocny (Goldschmiedearbeiten).
セクション: Metal Collection and Wiener Werkstätte Archive
コレクション: metal collection
Exhibitions:
KOLOMAN MOSER. Universal Artist between Gustav Klimt and Josef Hoffmann, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst, 19/12/2018 ~ 22/04/2019