

Objectdetail



作品分類: [Ukiyo-e 浮世絵](#), [浮世絵](#)

題名: 志づの尾, 名妓三十六佳撰 (揃物名)

作者 / 制作年代:

作者: [無名](#), [nihon \(nippon\) 日本](#), about 1862

デザイン: [初代歌川國貞](#)

school: [国貞派](#)

版元: [蔦屋吉蔵](#)

時代/王朝/様式: [Bunroku \(1861-1863\)](#)

材料: [paper](#)

作品番号: BI 17427-41

出所: legacy (1922)

e de kaita mono 絵で書いた物: Text: ?

signature: 喜翁豊國画

詳記: kiō Toyokuniga 喜翁豊國画 Serie mit einer Auswahl der 36 schönsten und berühmtesten Kurtisanen und Texten zu ihrem Leben. Hier die hochrangige Kurtisane Shizuno'o mit üppigem Haarschmuck und prächtigem Kimono, sowie einer Pfeife. Sie liest ein Buch, weitere Bücher liegen vor ihr auf dem Boden. Ihre kleine kamuro 禿 sitzt hinter ihr, trägt den gleichen Kimono und liest ebenfalls ein Buch. Neben Shizuno'o liegt ein Lackkästchen mit Kohlebecken und Aschenbecher. In der offenen Tür ist eine Dienerin mit einer Schüssel zu sehen. Auf der rechten Seite befindet sich die Zimmernische (tokonoma 床の間), in der ein Rollbild hängt.

セクション: アジアコレクション

コレクション: [Ukiyo-e collection](#), [Richard Lieben collection](#)