MAK

Objectdetail



作品分類: photograph
題名: Fotografie eines Postaments mit Vitrine nach einem Entwurf von Edmund Bosch, für die Pariser Weltausstellung 1900 (given title), Insgesamt 17 Fotografien von Ausstellungsobjekten der Wiener Kunstgewerbeschule für die Pariser Weltausstellung 1900. (title addition)
作者 / 制作年代:
Beteiligte Körperschaft: Kunstgewerbeschule des K.K. Österreichischen Museums für Kunst und Industrie (1868-1918), ウイーン, 1900
photographer: Josef Löwy, ウイーン, 1900
design of depicted work: Edmund Bosch, 1900
材料: secondary support cardboard
手法: photograph
測定:
縦幅: 25.8 センチ
横幅: 12.2 センチ
作品番号: KI 7401-7
出所: purchase (1900)
embossing: [Prägestempel am Untersatzkarton]: J. Löwy k. k. Hof-Photograph / WIEN
作品に記載されている文章: [Untersatzkarton, links]: Ausstellung der Wr. Kunstgewerbeschule auf der Pariser Weltausstellung 1900. [Untersatzkarton, rechts]: Bosch, Edmund, Schmiedeeisernes Postament / und Vitrine
セクション: Library and Works on Paper Collection
コレクション: exemplary sample collection
Exhibitions:
Arbeiten der Kunstgewerbeschule für die Ausstellung in Paris 1900, K. k. Österreichisches Museum für Kunst und Industrie, 12/02/1900 ~ 18/02/1900