

Objectdetail



Object name: [Ukiyo-e 浮世絵](#), [color woodcut](#)

Title: Scene in the spring rain

Production:

execution: [anonymous](#), [Japan](#), 1820 to 1830

design: [Utagawa Kunisada I. 初代歌川國貞](#)

school: [Kunisada 国貞派 \(school\)](#)

publisher: [Yamamotoya Heikichi 山本屋平吉](#)

Period/Style/School: [Bunsei \(1818-1830\)](#)

Material: [paper](#)

Inventory number: HM 11486-13

Acquisition: assumption

signature: Gototei Kunisadaga

mark: kiwame

Associated object:

Scene in the spring rain ([HM 11486-14](#))

Scene in the spring rain ([HM 11486-15](#))

Description: rechter Teil des Triptychon (vgl. HM 11486-14 + HM 11486-15) Gototei Kunisadaga

五渡亭國貞画 Szene in einem Freudenviertel während eines Regenschauers im Frühling. Der Titel erscheint in einer Kartusche in der Form eines Toshidama-Zeichens 年玉印, einem Zeichen der Utagawa-Schule (Kartusche auch bei HM 11486-31). Eine geisha(?) unterrichtet ein kleines Mädchen im Spiel der koto 琴 (mit Seide bespannte Wölbbrett-Zither). Dabei sieht sie ihre Kollegin an, die an einem Pfosten lehnt. Hinter ihr ein Wandschirm mit einer Landschaftsszene: eine Bucht mit Schiffen, im Hintergrund ein bewaldeter Hügel mit einem Tempel. Im Garten ein blühender Pflaumenbaum (ume).

Department: Asia Collection

Collection: [Ukiyo-e collection](#), [Handelsmuseum](#)