

Objectdetail



Object name: Ukiyo-e 浮世絵, color woodcut
Title: Fujieda (Station 22, Print 23), From the 53 stations of the Tōkaidō (Tōkaidō of Beauties) (Series)

Production:

execution: [anonymous](#), Japan, about 1838

design: [Utagawa Kunisada I. 初代歌川國貞](#),

school: [Kunisada 国貞派 \(school\)](#),

publisher: [Sanoya Kihee 佐野屋喜兵衛](#),

Period/Style/School: Tenpo (1830-1844)

Material: paper

Measurements:

height: 25.5 cm

width: 18 cm

Inventory number: BI 29178-23

signature: Kōchōrō Kunisadaga

Description: Kōchōrō Kunisadaga 香蝶楼國貞画 Blatt 23, Station 22. Serie von Schönheiten im Vergleich mit den 53 Stationen des Tōkaidō (Tōkaidō gojūsan tsugi 東海道五十三次), die von Hiroshiges Tōkaidō-Serie entnommen wurden bzw. dieser nachgeahmt wurden. Hier die 22. Station Fujieda 藤枝. Kunisada zeigt in der Darstellung die gleiche Szene wie Hiroshige, macht aber kleine Änderungen bei z.B.: Position, Haltung und Aussehen der einzelnen Personen. Im Vordergrund eine Frau in einem violetten Kimono, der mit Kirschblüten (sakura) verziert ist.

Department: Asia Collection

Collection: Ukiyo-e collection