

Objectdetail

---



Object name: [Ukiyo-e 浮世絵, color woodcut](#)

Title: Kawasaki (Station 2, Print 3), From the 53 stations of the Tōkaidō (Tōkaidō of Beauties) (Series)

Production:

execution: [anonymous, Japan](#), about 1838

design: [Utagawa Kunisada I. 初代歌川國貞](#),

school: [Kunisada 国貞派 \(school\)](#),

publisher: [Sanoya Kihee 佐野屋喜兵衛](#),

Period/Style/School: [Tenpo \(1830-1844\)](#)

Material: [paper](#)

Measurements:

height: 25.5 cm

width: 18 cm

Inventory number: BI 29178-3

signature: ōju Kōchōrō Kunisadaga

mark: kiwame

Description: ōju Kōchōrō Kunisadaga 應需香蝶樓國貞画  
Blatt 3, Station 2. Serie von Schönheiten im Vergleich mit den 53 Stationen des Tōkaidō (Tōkaidō gojūsan tsugi 東海道五十三次), die von Hiroshiges Tōkaidō-Serie entnommen wurden bzw. dieser nachgeahmt wurden. Hier die 2. Station Kawasaki 川崎. Die Darstellung der Landschaft ist wieder von Hiroshige entlehnt und unterscheidet sich in wenigen Punkten von dieser: z. B. die Reisenden in der Fähre. Im Vordergrund eine Frau beim Pfeifenrauchen. In der einen Hand hält sie eine Pfeife, in der anderen den Tabaksbeutel und das Etui für die Pfeife. Hinter ihr eine Bank einer Teebude, worauf eine Teeschale und ein Tablett mit Aschenbecher und kleinem Kohlebecken zu sehen sind.

Department: Asia Collection

Collection: [Ukiyo-e collection](#)