

## Objektdetail

---



Objektbezeichnung: [Fotografie](#)

Titel: Edelraum auf der Gewerbeschau 1922 in München  
(vom Bearbeiter vergebener Titel)

Entstehung / Datierung:

Entwurf des abgebildeten Werks: [Oskar Strnad](#), [Wien](#),  
1922

Entwurf: [Vally Wieselthier](#), [Wien](#), 1922

Entwurf: [Maria Likarz-Strauss](#), [Wien](#), 1922

Entwurf: [Grete Neuwald](#), [Wien](#), 1922

Entwurf: [Lotte Calm](#), [Wien](#), 1922

Entwurf: [Susi Singer](#), [Wien](#), 1922

Entwurf: [Dina Kuhn](#), [Wien](#), 1922

Fotograf: [Anonym](#), [München](#), 1922

Material: [Papier](#), [Fotopapier](#)

Technik: [Silbergelatineabzug](#)

Maßangaben:

Höhe: 22.4 cm

Breite: 16.7 cm

Höhe (Untersatzkarton): 34.7 cm

Breite (Untersatzkarton): 25.2 cm

Inventarnummer: KI 13821-3

Provenienz: Ankauf (1954)

Text am Objekt (Rückseite, rechts unten): Gewerbeschau  
/ München

Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung

Sammlung: [Nachlass Oskar Strnad](#)

Ausstellungen:

[DIE FRAUEN DER WIENER WERKSTÄTTE](#), MAK – Museum  
für angewandte Kunst, 21.04.2021 bis 03.10.2021