

Objektdetail



Objektbezeichnung: Färbeschablone (Katagami 型紙)

Titel: Flächenmuster (waritsuke monyō 割付文様): Rautengitter

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), Mie, 19. Jahrhundert

Zeitraum: Edo-Periode (1603–1868)

Material: imprägniertes Papier <shibugami 渋紙>

Technik: geschnitten <tsukibori 突彫>

Inventarnummer: OR 3925-1706

Provenienz: Übernahme (1907)

Beschreibung: Untergrund gefärbt (jizomari 地染), möglicherweise Teil eines Sets (genannt: hazure はずれ). Rauten mit ni no ji kuzushi 二の字崩し (Schriftzeichen ni 二, "versetzt") und ishigaki 石垣 (Steinwall), Konturen aus Plisseebatik (orinui shibori 折り縫い絞り)-Muster. Passermarken (hoshi 星).

Abteilung: Asien

Sammlung: Asien <Sammlung>, Sammlung Heinrich Siebold, Handelsmuseum