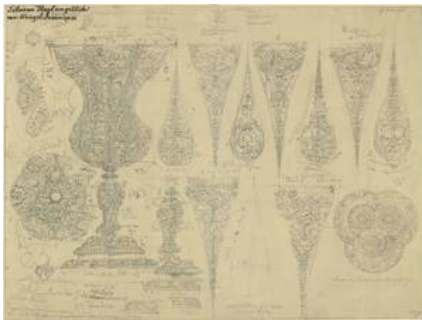


Objektdetail



Objektbezeichnung: Stilkopie

Titel: Kopie eines Silberpokals mit zahlreichen figürlichen Darstellungen von Wenzel Jamnitzer oder Janus Lutma im Besitze der Goldschmiedeinnung zu Nürnberg von Georg Christian Wilder (vom Bearbeiter vergebener Titel), Entwurf zur Vorlage von C. Beckers und Jakob Heinrich von Hefner-Alteneck´s "Kunstwerke und Geräthschaften des Mittelalters und der Renaissance", 3 Bände, Frankfurt am Main. 1852-1863 (nicht verwendet)

Entstehung / Datierung:

Entwurf: Georg Christian Wilder, Nürnberg, 1848

Kopie nach: Wenzel Jamnitzer (?), Nürnberg, 2. Hälfte 16. Jahrhundert

Kopie nach: Janus (der Jüngere) Lutma (?), 1620 bis 1669

Material: Untersatzkarton, Papier

Technik: Bleistift

Maßangaben:

Höhe (Untersatzkarton): 32.4 cm

Breite (Untersatzkarton): 49.9 cm

Höhe: 24.9 cm

Breite: 33.4 cm

Inventarnummer: KI 1295

Provenienz: Ankauf

Text am Objekt: [Vorderseite:] "zu Seite 133. Silberne Pokal angeblich / von Wenzel Jamnitzer. / [es folgen zahlreiche Angaben zu Position und Größe der einzelnen Details, unterschiedliche Ansichten des Pokals und die Bezeichnung der dargestellten Figuren wie z.B.:]

"liegende Figur männlich / Schlüsselbuch / Palmzweig /

Verschwiegenheit / weiblich / Bild / Fluß / Kahn / /

Friede / Ueberfluß / Hoffnung / Liebe / Leda mit Schwan / Glaube / Zwietracht / Neid / weibliche Figur mit / Vogel

rechts / Religion / bleibt so wegen Grundriß / unter diese
Zeichnung / Sockel des Pokals von oben gesehen /
untere Breite 3 1/4" / "Janus Lutma ein sehr geschickter /
Goldarbeiter von Groeningen + 1699 [sic] 85 Jahre alt"
[Rückseite:] "Silberne Pokal / der Goldarbeiter Innung zu
Nürnberg / gehoerig. / gez. 1848. / von G. C. Wilder. /
1295."

Signatur (mittig unten): "gezeichnet G. C. Wilder / 1848.
im Septbr."

Text am Objekt (links unten): "1295"

Assoziiertes Objekt:

Vergleichbares Objekt: Kopie eines Silberpokals mit
Darstellungen der Minerva, Judith und Lukretia im
Victoria & Albert Museum (150-1872) zu London von
Georg Christian Wilder ([KI 1296-1](#))

Vergleichbares Objekt: Kopie eines Silberpokals mit
Darstellungen der Minerva, Judith und Lukretia im
Victoria & Albert Museum (150-1872) zu London von
Georg Christian Wilder ([KI 1296-3](#))

Vergleichbares Objekt: Kopie eines Silberpokals mit
Darstellungen der Minerva, Judith und Lukretia im
Victoria & Albert Museum (150-1872) zu London von
Georg Christian Wilder ([KI 1296-2](#))

Beschreibung: auf den ersten Blick sind KI 1295 und KI
1296-1 derselbe Pokal (auch steht auf beiden Objekten
rechts oben der Verweis "zu Seite 133"). Allerdings ist die
Form leicht unterschiedlich und die Figuren andere und
zahlreicher (Allegorien, mythologische Themen). Da auf
dem Objekt auch der Silberschmied Janus Lutma genannt
ist, wurde er als zweitmöglicher Hersteller hier angeführt.
Vgl. diesen Pokal zu Becker, C.; Hefner-Alteneck, Jakob
Heinrich von: Kunstwerke und Geräthschaften des
Mittelalters und der Renaissance, Bd.2, Frankfurt am
Main. 1857, S. 13.

Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung

Sammlung: [Stilkopie <Sammlung>](#)