

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Brosche](#)

Titel: Brosche

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Johann Conrad Geiss, Gliwice / Gleiwitz](#), 1820 bis 1825

Entwurf: [Johann Conrad Geiss, Berlin](#)

Ausführung: [Johann Conrad Geiss, Berlin](#), 1820 bis 1825

Material: [Eisenguss, Stahl, Gold](#)

Technik: [Eisenkunstguss](#)

Maßangaben:

Höhe: 6 cm

Breite: 4.2 cm

Inventarnummer: BJ 1003-2

Provenienz: Ankauf (1891)

Signaturbezeichnung: Sign. auf Armbandschließe

Rückseite: ' GEISS / A / BERLIN '

Assoziiertes Objekt:

Teil einer Garnitur: Halskette mit Kreuzanhänger ([BJ 1003-1](#))

Teil einer Garnitur: Ohrgehänge ([BJ 1003-3](#))

Teil einer Garnitur: Ohrgehänge ([BJ 1003-4](#))

Teil einer Garnitur: Armband ([BJ 1003-5](#))

Beschreibung: Zwei symmetrisch angeordnete Kreuzblumen werden links und rechts von Dreipässen flankiert. Goldgerahmte Stahlplättchen mit Zierelementen aus Eisenguss wurden auf den oben genannten Motiven fixiert, in der Mitte ist ein Frauenkopf, seitlich sind Blumen appliziert. An zwei Dreipässen hängen jeweils tropfenförmige Stahlanhänger, wobei auf dem einen ein Putto, und auf dem anderen eine kauernde weibliche

Gestalt zu sehen ist.

Abteilung: Metall und Wiener-Werkstätte-Archiv

Sammlung: Metall <Sammlung>