

## Objektdetail

---



Objektbezeichnung: Fotografie

Titel: Fotografie eines gravierten Trinkglases vom Ende des 17. Jahrhunderts (vom Bearbeiter vergebener Titel), Insgesamt 62 Fotografien von Objekten der Sammlungen des MAK, die zwischen 1914 - 1915/16 neu erworben wurden. (Titelzusatz)

Entstehung / Datierung:

Fotograf: [Bruno Reiffenstein](#), Wien, 1916

Auftraggeber: [MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst](#), Wien, 1916

Material: Untersatzkarton

Technik: Silbergelatineabzug

Maßangaben:

Höhe: 20.4 cm

Breite: 16.7 cm

Höhe (Untersatzkarton): 49.9 cm

Breite (Untersatzkarton): 33.3 cm

Inventarnummer: KI 8024-29

Provenienz: Ankauf (1916)

Text am Objekt: [Untersatzkarton, links unten]: Wien, österr. Museum f. K. u. Ind. [Untersatzkarton, rechts unten]: Böhmischer Glashumpen, / Ende des XVII. Jahrhunderts.

Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung

Sammlung: Vorbildersammlung