

## Objektdetail



Objektbezeichnung: Fotografie

Titel: Fotografie einer Emailmalerei aus Limoges von Pierre Courteys mit der Darstellung des Hochzeitsmahls von Amor und Psyche, 16. Jh. (vom Bearbeiter vergebener Titel)

Entstehung / Datierung:

Fotograf: [Adolphe Giraudon](#), Paris, vor 1899

Ausführung des abgebildeten Werks: [Pierre Courteys](#), Limoges, 1500 bis 1620

Material: Untersatzkarton

Technik: Albuminabzug

Maßangaben:

Höhe: 20 cm

Breite: 25.8 cm

Höhe (Untersatzkarton): 32.5 cm

Breite (Untersatzkarton): 50 cm

Inventarnummer: KI 7341-187

Provenienz: Ankauf (1899)

Text am Objekt (unten): 2654 - Émail - Pierre Courteys. - Repas de Psyché et de l'Amour. - Louvre. / A. G. phot.

Text am Objekt: [Untersatzkarton, links unten]: Paris, Musée du Louvre.

[Untersatzkarton, rechts unten]: Pierre Courteys, Das Hochzeitsmahl Amors u. Psychés. / Limoges, 16. Jh. Maleremail.

Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung

Sammlung: Vorbildersammlung