



MAK

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ballspende](#)

Titel: Ballspende zum Ball der Stadt Wien am 9. Februar 1901 (vom Bearbeiter vergebener Titel)

Entstehung / Datierung:

Entwurf: [Koloman Moser](#), [Wien](#), 1901

Grafiker: [Martin Gerlach \(sen.\)](#), [Wien](#), 1901

Drucker: [Martin Gerlach \(sen.\)](#), [Wien](#), 1901

Fotograf: [Martin Gerlach \(jun.\)](#), [Wien](#), 1901

Entwurf: [Josef Sturm](#), 1901

Material: [Papier](#) (Heft), [Gewebe](#) (Heft), [Samt](#) (Schuber), [Kupfer](#) (Schuber)

Technik: [Autotypie](#) (Heft), [Lithografie](#) (Vorsatzpapier), [Email](#) (Schuber)

Maßangaben:

Höhe: 16.2 cm

Breite: 17.7 cm

Inventarnummer: KI 8687-1

Provenienz: Ankauf (11.1929)

Text am Objekt: Ball der Stadt Wien / 9. Februar 1901. / Im Gebiete der II. / Kaiser Franz-Josefs- / Hochquellen-Leitung. / s'Lied vom Wasser. (...) / Hülle entworfen von Professor K. Moser. / Text von Leopold Hörmann. / Zusammengestellt von Martin Gerlach. / Photogr. Aufnahmen von Martin Gerlach jun. / Mit einer Originalzeichnung von Professor Josef / Sturm und Beiträgen von Ric. Kuß in / Mariazell, Theodor Mark in Scheibbs, Ferd. / Schenk-Sudhof u. Charles Scrolík in Wien.

Assoziiertes Objekt:

Forellen-Reigen ([WI 57](#))

Forellen-Reigen ([T 5274](#))

Forellen-Reigen ([T 5364](#))



Der reiche Fischzug ([H 1700](#))

Der reiche Fischzug ([H 1629](#))

Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung

Sammlung: [Gebrauchsgrafik <Sammlung>](#)

Ausstellungen:

[Koloman Moser, Universalkünstler zwischen Gustav Klimt und Josef Hoffmann](#), Museum Villa Stuck, 23.05.2019 bis 15.09.2019

