

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ukiyo-e 浮世絵](#), [Farbholzschnitt](#)

Titel: Jō und uba (Jō to uba 尉与姥), Skizzen von Yoshitoshi (Yoshitoshi ryakuga 芳年略画) (Serientitel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), [Japan](#), um 1882

Entwurf: [Tsukioka Yoshitoshi 月岡芳年](#)

Schule: [Kuniyoshi 国芳派 \(Schule\)](#)

Schule: [Yoshitoshi 芳年派 \(Schule\)](#)

Zeitraum: [Meiji-Periode \(1868–1912\)](#)

Material: [Papier](#)

Maßangaben:

Höhe: 12.7 cm

Breite: 18.9 cm

Inventarnummer: BI 17444-7-18

Provenienz: Legat (1922)

Signaturbezeichnung: Yoshitoshi 芳年

Beschreibung: Yoshitoshi 芳年 Album mit Blättern von Yoshitoshi, in denen auf humorvolle Art und Weise alte Erzählungen und Legenden aus Japan wiedergegeben werden. Jō 尉 (alter Mann) und Uba 姥 (alte Frau) sind die Geister zweier Kiefernäbäume, einer davon in Takasago 高砂 und einer in Sumiyoshi 住吉. Sie werden immer als altes Paar dargestellt, und zwar mit einem Besen und einem Rechen die Nadeln der Bäume zusammenkehrend. Hier betrachten Jō und Uba die aufgehende Sonne.

Abteilung: Asien

Sammlung: [Ukiyo-e](#), [Sammlung Richard Lieben](#)