

## Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ukiyo-e](#) 浮世絵, [Farbholzschnitt](#)

Titel: Restaurant Matsushigedō in Fukagawayama (Fukagawayama Matsushigedō 深川山 松茂堂), 36 Gaststätten in den Vergügungsvierteln (shunshoku sanjūrokkaiseki 春色三十六會席) (Serientitel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), [Japan](#), 1869

Entwurf: [Utagawa Yoshiiku](#) 歌川芳幾

Schule: [Utagawa Kuniyoshi](#) 歌川國芳

Verlag: [Hiranoya Shinzō](#) 平野屋新蔵

Zeitraum: [Meiji-Periode \(1868–1912\)](#)

Material: [Papier](#)

Inventarnummer: BI 2948-10

Text im Bild: Text von ?? ?

Signaturbezeichnung: Ikkeisai Yoshiikuga 一蕙齋芳幾画

Datumssiegel: aratame, Schlange 3. Monat

Zensurstempel: aratame

Beschreibung: Ikkeisai Yoshiikuga 一蕙齋芳幾画 Serie mit 36 Gaststätten aus den Freudenvierteln und den dazugehörigen Kuritsanen. Die Nummer “36” ist eine Anspielung auf die 36 Dichter (sanjūrokkasen 三十六歌仙). “shunshoku 春色” bedeutet wortwörtlich “Frühlingsfarben”, hat aber eine sexuelle Konotation und weist hier auf die Umgebung hin, in denen diese Restaurants zu finden sind. Hier das Matsushigedō in Fukagawayama. Die beiden Frauen Yoshi (rechts) und Koichi(?), links) aus Fukagawa. Winterszene. Auf dem Kimono von Yoshi Genji-Kapitelzeichen. Auf dem Kimono von Koichi(?) Chrysanthemen.

Abteilung: Asien

Sammlung: [Ukiyo-e](#)