

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ukiyo-e 浮世絵](#), [Farbholzschnitt](#)

Titel: Dritter Monat (sangatsu 三月), Zwölf modische Monate (Fūryū jūnikagetsu 風流十二月) (Serientitel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), [Japan](#), 1770 bis 1780

Entwurf: [Ishikawa Toyomasa 石川豊雅](#)

Zeitraum: [Meiwa - An'ei \(1764-1781\)](#)

Material: [Papier](#)

Maßangaben:

Höhe: 26 cm

Breite: 18.9 cm

Inventarnummer: BI 17442-3

Provenienz: Legat (1922)

Signaturbezeichnung: Ishikawa Toyomasaga 石川豊雅画

Beschreibung: Ishikawa Toyomasaga 石川豊雅画

Zwölfteilige Serie mit typischen Festen zu jedem Monat.

Hier der 3. Monat, in dem das Puppenfest stattfindet.

Durch die geöffneten Schiebetüren ist das Zimmer zu sehen, in dem ein Podest mit den Puppen, Opfergaben und verschiedenen Gegenständen aufgebaut ist. Eine Frau und ein Knabe sitzen davor. Vor dem Haus

vergnügen sich drei Jungen beim Spiel mit einer Puppe, die sie in eine Sänfte gesetzt haben. Ein Junge trägt einen Besen und ahmt einen Standartenträger nach.

Abteilung: Asien

Sammlung: [Ukiyo-e](#), [Sammlung Richard Lieben](#)