

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ukiyo-e 浮世絵](#), [Farbholzschnitt](#)

Titel: Geisha bei der Vorbereitung (Mijimai geisha 身志まい藝者), Sammlung schöner Frauen der Gegenwart (Tōsei bijin awase 當世美人合) (Serientitel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), [Japan](#), um 1826

Entwurf: [Utagawa Kunisada I.](#) 初代歌川國貞

Schule: [Kunisada 国貞派 \(Schule\)](#)

Verlag: [Moritaya Hanzō](#) 森田屋半蔵

Zeitraum: [Bunsei \(1818-1830\)](#)

Material: [Papier](#)

Inventarnummer: HM 11486-88

Provenienz: Übernahme

Signaturbezeichnung: Gototei Kunisadaga 五渡亭國貞画

Zensurstempel: kiwame

Beschreibung: Gototei Kunisadaga 五渡亭國貞画 Serie mit verschiedenen Frauentypen in Alltagssituationen. Eine geisha bei der Toilette: Gesicht, Nacken und Dekolleté werden weiß gepudert. Mit einem Spiegel überprüft sie ihren Nacken. Ihr Kimono ist gelockert, sodass ihre Brüste zu sehen sind (abuna-e あぶな絵 = "gefährliches" Bild). In der Fächerkartusche eine in ein Tuch eingeschlagene Schachtel und ein Rasiermesser.

Abteilung: Asien

Sammlung: [Ukiyo-e](#), [Handelsmuseum](#)

Mehr zum Objekt:

Artikel im MAK Design Shop:

[Poster](#)