

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ukiyo-e 浮世絵](#), [Farbholzschnitt](#)
Titel: Sakanoshita (Sakanoshita no zu 坂の下之圖), Aus den 53 Stationen des Tōkaidō - Tōkaidō der Schönheiten (Tōkaidō gojūsan tsugi no uchi - Bijin Tōkaidō 東海道五十三次之内 - 美人東海道) (Serientitel)
Entstehung / Datierung:
Ausführung: [Anonym](#), [Japan](#), um 1838
Entwurf: [Utagawa Kunisada I.](#) 初代歌川國貞
Schule: [Kunisada 国貞派 \(Schule\)](#)
Verlag: [Sanoya Kihee 佐野屋喜兵衛](#)
Zeitraum: [Tenpo \(1830-1844\)](#)
Material: [Papier](#)
Maßangaben:
Höhe: 25.5 cm
Breite: 18 cm
Inventarnummer: BI 29178-49
Provenienz: Schenkung / Donation (1961)
Signaturbezeichnung: Kōchōrō Kunisadaga 香蝶楼國貞画
Zensurstempel: kiwame
Beschreibung: Kōchōrō Kunisadaga 香蝶楼國貞画 Blatt 49, Station 48. Serie von Schönheiten im Vergleich mit den 53 Stationen des Tōkaidō (Tōkaidō gojūsan tsugi 東海道五十三次), die von Hiroshiges Tōkaidō-Serie entnommen wurden bzw. dieser nachgeahmt wurden. Das Bild zur Station Sakanoshita 坂の下 im Hintergrund ist von Kunisada selbst erdacht und zeigt das lebhaftes Treiben in der Station. In der Station können Pferde gewechselt, Sänften gemietet und Zimmer für Übernachtungen belegt werden. Im Vordergrund eine Frau beim Flötenspielen. Ihr blauer Kimono ist mit einem weißen Sternenmuster und verschiedenen Blumenmotiven in Medaillonform verziert.

Abteilung: Asien
Sammlung: Ukiyo-e