

Objektdetail



Objektbezeichnung: Ukiyo-e 浮世絵, Farbholzschnitt

Titel: Kyōshi 姜詩, 24 Formen kindlicher Pietät in China (Morokoshi nijūshi kō 唐土廿四孝) (Serientitel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), Japan, um 1848

Entwurf: [Utagawa Kuniyoshi 歌川國芳](#)

Schule: [Kuniyoshi 国芳派 \(Schule\)](#)

Verlag: [Dainandō \(unbekannt\)](#)

Zeitraum: Kaei (1848-1854)

Material: Papier

Maßangaben:

Höhe: 24.7 cm

Breite: 17.5 cm

Inventarnummer: KI 15150-23

Provenienz: Ankauf

Text im Bild: Tanekazu kinki. Mit Ehrfurcht geschrieben von Tanekazu.

Signaturbezeichnung

Beschreibung: Album von Utagawa Kuniyoshi über die 24 chinesischen Vorbilder der kindlichen Pietät mit Texten des bekannten gesaku

戯作-Schriftstellers Ryūkatei Tanekazu 柳下亭種員(1807–1858). Das Bild zeigt

Kyōshi 姜詩 (Chiang Shih) mit einem Karpfen, den die Götter ihm zukommen

ließen. Damit bleibt ihm der lange mühevollen Weg, den er zur Beschaffung eines Fisches für seine Mutter benötigt, erspart.

Abteilung: Asien

Sammlung: Ukiyo-e