

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ukiyo-e](#) 浮世絵, [Farbholzschnitt](#)

Titel: Shujushō 朱壽昌, 24 Formen kindlicher Pietät in China (Morokoshi nijūshi kō 唐土廿四孝) (Serientitel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), [Japan](#), um 1848

Entwurf: [Utagawa Kuniyoshi](#) 歌川國芳

Schule: [Kuniyoshi](#) 国芳派 (Schule)

Verlag: [Dainandō](#) (unbekannt)

Zeitraum: [Kaei](#) (1848-1854)

Material: [Papier](#)

Maßangaben:

Höhe: 24.7 cm

Breite: 17.5 cm

Inventarnummer: KI 15150-17

Provenienz: Ankauf (1998)

Text im Bild: Tanekazu kinki 種員謹記. Mit Ehrfurcht geschrieben von Tanekazu.

Signaturbezeichnung: Ichiyūsai Kuniyoshiga 一勇齋國芳画

Beschreibung: Ichiyūsai Kuniyoshiga 一勇齋國芳画 Album

von Utagawa Kuniyoshi über die 24 chinesischen

Vorbilder der kindlichen Pietät mit Texten des bekannten

gesaku 戯作-Schriftstellers Ryūkatei Tanekazu

柳下亭種員(1807–1858). Das Bild zeigt Shujushō 朱壽昌

(Chu Shou-ch'ang) unter einem Baum rastend. Er hat sich auf dem Weg gemacht, um seine Mutter nach 50 Jahren wieder zu sehen.

Abteilung: Asien

Sammlung: [Ukiyo-e](#)