

## Objektdetail



Objektbezeichnung: Ukiyo-e 浮世絵, Farbholzschnitt

Titel: Kakkyo 郭巨, 24 Formen kindlicher Pietät in China (Morokoshi nijūshi kō 唐土廿四孝) (Serientitel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: Anonym, Japan, um 1848

Entwurf: Utagawa Kuniyoshi 歌川國芳

Schule: Kuniyoshi 国芳派 (Schule)

Verlag: Dainandō (unbekannt)

Zeitraum: Kaei (1848-1854)

Material: Papier

Maßangaben:

Höhe: 24.7 cm

Breite: 17.5 cm

Inventarnummer: KI 15150-4

Provenienz: Ankauf

Text im Bild: Tanekazu kinki 種員謹記. Mit Ehrfurcht geschrieben von Tanekazu.

Signaturbezeichnung: Ichiyūsai Kuniyoshi 一勇齋國芳

Beschreibung: Ichiyūsai Kuniyoshi 一勇齋國芳 Album von Utagawa Kuniyoshi über die 24 chinesischen Vorbilder der kindlichen Pietät mit Texten des bekannten gesaku 戯作-Schriftstellers Ryūcatei Tanekazu 柳下亭種員(1807–1858).

Das Bild zeigt Kakkyo 郭巨 (Kuo Chū) und seine Frau beim Ausgraben eines Topfes voll Gold.

Abteilung: Asien

Sammlung: Ukiyo-e