

## Objektdetail



Objektbezeichnung: Ukiyo-e 浮世絵, Farbholzschnitt

Titel: Kurtisane Mayuzumi aus dem Haus Sakuragi in der Edo-Straße (Edo-chō nichōme Sakuragiya Mayuzumi 江戸町二丁目さくらぎ屋 黛)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), Japan, um 1830

Entwurf: [Utagawa Kunisada I. 初代歌川國貞](#)

Schule: [Kunisada 国貞派 \(Schule\)](#)

Zeitraum: Tenpo (1830-1844)

Material: Papier

Maßangaben:

Höhe: 35.9 cm

Breite: 24.8 cm

Inventarnummer: KI 7616-4

Provenienz: Ankauf (1905)

Signaturbezeichnung

Assoziiertes Objekt:

Kurtisane Hanamurasaki und eine kamuro aus dem Haus Tama in der Edo-Straße (Edo-chō itchōme Tamaya Hanamurasaki 江戸町壹丁目 玉屋 花紫) ([KI 7616-1](#))

Kurtisane Senshū und kamuro aus dem Haus Hikimanji in der Kyō-Straße (Kyō-chō itchōme Hikimanjiya Senshū kamuro 京町壹丁目久喜卍屋 千秋 禿) ([KI 7616-2](#))

Kurtisane Hamamurasaki und kamuro Kotome aus dem Haus Nakamanji in der Kado-Straße (Kado-chō Nakamanjiya Hamamurasaki kamuro Kotome 角町中卍屋 濱紫 禿小登女) ([KI 7616-3](#))

Beschreibung: 5-teiliges Bild (KI 7616-1, KI 7616-2 + KI 7616-3) Hochrangige Kurtisane mit ihrer kamuro 禿 beim Promenieren.

Abteilung: Asien

Sammlung: Ukiyo-e, Sammlung Heinrich Siebold