

## Objektdetail

---



Objektbezeichnung: Ukiyo-e 浮世絵, Farbholzschnitt  
Titel: Lebhaftes Treiben an der Ryōgoku-Brücke (vom Bearbeiter vergebener Titel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung: [Anonym](#), Japan, 1795 bis 1800

Entwurf: [Utagawa Toyokuni I. 初代歌川豊國](#)

Schule: [Utagawa 歌川派 \(Schule\)](#)

Verlag: [Nishimuraya Yohachi 西村屋与八](#)

Zeitraum: Kansei (1789-1801)

Material: Papier

Maßangaben:

Höhe: 36.1 cm

Breite: 24.8 cm

Inventarnummer: KI 11398-3

Provenienz: Schenkung / Donation (1948)

Signaturbezeichnung: Toyokuniga 豊國画

Zensurstempel: kiwame

Assoziiertes Objekt:

Lebhaftes Treiben an der Ryōgoku-Brücke ([KI 11398-1](#))

Lebhaftes Treiben an der Ryōgoku-Brücke ([KI 11398-2](#))

Lebhaftes Treiben an der Ryōgoku-Brücke ([KI 11398-4](#))

Beschreibung: Teil eines 5-teiligen Bildes (vgl. KI 11398-1 bis KI 11398-4, ganz linker Teil nicht im MAK)

Toyokuniga 豊國画 Lebhaftes Treiben nahe der Ryōgoku-Brücke 両国橋, die sich über den Sumida-Fluss spannt. Hier: Teestube am Ufer des Flusses.

Abteilung: Asien

Sammlung: Ukiyo-e, Sammlung Exner