



MAK

Objektdetail



Objektbezeichnung: [Ukiyo-e 浮世絵](#), [Farbholzschnitt](#)
Titel: Tiger (vom Bearbeiter vergebener Titel), unbenannt:
Die zwölf Tierkreiszeichen (mumei: jūnishi 無名: 十二支)
(Serientitel)
Entstehung / Datierung:
Ausführung: [Anonym](#), [Japan](#), um 1811
Entwurf: [Utagawa Toyokuni I. 初代歌川豊國](#)
Schule: [Utagawa 歌川派 \(Schule\)](#)
Verlag: [Tsuruya Kinsuke 鶴屋金助](#)
Zeitraum: [Bunka \(1804-1818\)](#)
Material: [Papier](#)
Maßangaben:
Höhe: 38.5 cm
Breite: 25.5 cm
Inventarnummer: KI 7603-59
Provenienz: Ankauf (1905)
Signaturbezeichnung: Toyokuniga 豊國画
Zensurstempel: kiwame, Tsuruya Kinsuke
Assoziiertes Objekt:
Tiger ([KI 7603-57](#))
Beschreibung: ? Teil des Triptychon (vgl. KI 7603-57)
Toyokuniga 豊國画 Serie von Triptychen, die jeweils
einem Tierkreiszeichen zugeordnet werden und damit
einem bestimmten Monat entsprechen. Hier: 3. Monat
(Tiger = tora 寅). Kurtisane in prachtvollem Kimono mit
vielen Maschen und Päonien (= Frühling). Obi 帯 (Gürtel)
mit Glücksgötterschiff und Schätzen. Auf den Fächern:
Puppen aus Papier (Mädchenfest am 3. 3., hinamatsuri
雛祭り), Muscheln, Kirschzweige (= März).
Abteilung: Asien
Sammlung: [Ukiyo-e](#), [Sammlung Heinrich Siebold](#)