

Objektdetail



Objektbezeichnung: Wanddekoration

Titel: Titusthermen. Szene mit Figuren (vom Bearbeiter vergebener Titel), Vestigia Delle Terme Di Tito E Loro Interne Pitture. Presso Ludovico Mirri Mercante de Quadri incontro al Palazzo Bernini a Roma, 1776. (Serientitel), Vorlage Porzellanmanufaktur

Entstehung / Datierung:

Entwurf: Franciszek Smuglewicz, Roma / Rom, um 1775

Stecher: Marco Carloni, Roma / Rom, um 1775

Verleger: Ludovico Mirri, Roma / Rom, 1776

Autor: Giuseppe Carletti, Roma / Rom, um 1775

Material: Papier

Technik: Kupferstich, Radierung

Maßangaben:

Höhe (Blattmaß): 54.6 cm

Breite (Blattmaß): 69.7 cm

Inventarnummer: KI 940-33

Provenienz: Nachlass (1866)

Marke: aufgeklebte Marke: 173.33. [Feder in Schwarz]

Text am Objekt: No. 33 / Franc. Smugliewicz disegno / M. Carloni Romano incise / Presso Ludovico Mirri

Mercante de Quadri incontro al Palazzo Bernini a Roma

Wasserzeichen: BERNARDINO ORADEI und Lilie

Stempel: Bindenschild K. K. PORZ. MANUF. [Wiener Porzellanmanufaktur]

Beschreibung: Zwei stehende Frauen, eine mit Tamburin, ein stehender nackter Mann mit einer Schale und ein stehender nackter Knabe mit einem Stab, an dem eine Scheibe hängt; Grotteskenrahmung mit Delphinen und Figuren;

Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung

Sammlung: Nachlass Kaiserliche Porzellanmanufaktur
Wien, Ornamentstichsammlung