

Objektdetail



Objektbezeichnung: Fotografie

Titel: Fotografie eines Schreibsekretärs von Vinzenz Hefele 1839-1840 (vom Bearbeiter vergebener Titel)

Entstehung / Datierung:

Ausführung des abgebildeten Werks: [Vinzenz Hefele \(1840\)](#), 1839 bis 1840

Fotograf: [Oscar Kramer](#), Wien, 1870 bis 1890

Material: Untersatzkarton, Karton <Material>

Technik: Albuminabzug

Maßangaben:

Höhe: 9 cm

Breite: 6 cm

Inventarnummer: KI 9813-1-3

Provenienz: Alter Bestand

Text am Objekt: [Untersatzkarton, unten, gedruckt]:

Photographie von Oscar Kramer in Wien. [Karton, rechts]:

Schreibkasten, entworfen 1839 / u. im Dez. 1840 vollendet von / Vinzenz Hefele. (Als Meister- / stück gebaut.)

Assoziiertes Objekt:

Dargestelltes Objekt: ([SOB 116-1](#))

Grundriss des Schreibsekretärs mit Teil der Mechanik ([SOB 116-2-1](#))

Querschnitt der linken Seite des Schreibsekretärs ([SOB 116-2-2](#))

Detailpläne zur Mechanik im Auf- und Grundriss des Schreibsekretärs ([SOB 116-2-3](#))

Querschnitt der rechten Seite des Schreibsekretärs mit Details der Flaschenzug Mechanik ([SOB 116-2-4](#))

Querschnitt der rechten Seite des Schreibsekretärs mit Details der Flaschenzug Mechanik ([SOB 116-2-5](#))

Querschnitt des Einsatzes mit mechanischen Details ([SOB](#)

[116-2-6](#))

Querschnitt durch die Ladenkonstruktion des Einsatzes ([SOB 116-2-7](#))

Grundriss durch den Tabernakel ([SOB 116-2-8](#))

Querschnitt durch den Tabernakel (linke Seite) ([SOB 116-2-9](#))

Querschnitt durch den Tabernakel (rechte Seite) ([SOB 116-2-10](#))

Untere Ansicht des Einsatz-Mittelbodens ([SOB 116-2-11](#))

Ansicht der Klappe und Schubler ([SOB 116-2-12](#))
([SOB 116-2-12-1](#))

Grundriss des Sekretärs mit den mechanischen Details am Boden des Sekretärs ([SOB 116-2-13](#))

Ansicht des Kastens bei geöffneter Rückwand ([SOB 116-2-14](#))

Ansicht des Kastens bei geöffneter Rückwand ([SOB 116-2-14-1](#))

Werkzeichnungen eines Sekretärs ([SOB 116-2](#))

Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung

Sammlung: Vorbildersammlung