



**MAK**

## Objektdetail

---



Objektbezeichnung: [Stoffmuster](#)

Titel: Montezuma / Monte Zuma (Originaltitel)

Entstehung / Datierung:

Entwurf: [Josef Hoffmann](#), 1910 bis 1912

Auftraggeber: [Wiener Werkstätte, Wien](#), 1910 bis 1930

Ausführung: [Friedler & Dr. Teltscher AMA, Wien](#), 1924

Material: [Seide](#)

Technik: [Leinwandbindung, bedruckt \(Textil\)](#)

Maßangaben:

Höhe: 30.5 cm

Breite: 25.5 cm

Inventarnummer: WWS 488

Provenienz: Schenkung / Donation (1955)

Assoziiertes Objekt:

Montezuma ([T 10621-39](#))

Montezuma ([T 10621-40](#))

Montezuma ([T 11379-2-20](#))

Montezuma / Monte Zuma ([WWBW 145](#))

Monte Zuma ([WWKA 3408](#))

Montezuma (Monte Zuma) ([WWFP 31](#))

Schal Shal“ ([WWMB 70-St-244](#))

Abteilung: Textilien und Teppiche

Sammlung: [Archiv der Wiener Werkstätte](#)

Mehr zum Objekt:

Artikel im MAK Design Shop:

[Regenschirm Montezuma: Edition Josef Hoffmann](#)

[Untersetzer Montezuma: Edition Josef Hoffmann](#)

Ausstellungen:

[JOSEF HOFFMANN. Fortschritt durch Schönheit](#), MAK –  
Museum für angewandte Kunst, 15.12.2021 bis  
19.06.2022

Gegensatz und Kontinuität. Tendenzen des Textilentwurfs  
zwischen 1870 und 1930, MAK – Österreichisches  
Museum für angewandte Kunst, 21.06.2000 bis  
24.06.2001