

Objectdetail

---



作品分類: [plate \(dish\)](#)

作者 / 制作年代:

manufacturer: [Werkstatt des Meister Giorgio Andreoli, Gubbio](#), 1530 ~ 1540

材料: [maiolica](#)

手法: [glazed](#), [painted](#), [luster glaze](#)

測定:

diameter: 23 センチ

縦幅: 1.8 センチ

weight: 403 gg

作品番号: KE 3875

出所: purchase (06/1894)

作品に記載されている文章 (front): A

作品に記載されている文章 (back side): N

詳記: Teller farbig bemalt, mit rotem und goldem Metallluster, Fahne in Segmente unterteilt, u.a. mit Fischen und Blumen jeweils bemalt, im Spiegel eine große Initiale A“

Plate, A Workshop of the Andreoli family, probably Gubbio, c1530–1540 MAK, KE 3875 Hauptinventar no. 10464r Bought 1894 from A.S. Drey, Munich for 350 florins Broad-rimmed bowl; tin-glazed front and back, the glaze somewhat discoloured to pink in the lustre kiln; red and golden lustre Ø 23 cm Worn overall TIN-GLAZE AND IMAGE CULTURE The MAK Maiolica Collection in Its Wider Context, Wien 2022, Kat.Nr. 85 mit Abb., S. 133 / セクション: Glass and Ceramics Collection

コレクション: [ceramics collection](#)

Exhibitions:

[ZINGLASUR UND BILDKULTUR. Die Majolikasammlung des MAK im Kontext ihrer Geschichte](#), MAK – Museum of Applied Arts, Vienna, 06/04/2022 ~ 07/08/2022