

Objectdetail



No image available

Object name: portfolio

Title: Mappenwerk mit Zeichnungen und Entwürfen von

Anton Groner (Bandtitel)

Production:

design: <u>Anton Groner</u>, <u>Vienna</u>, before 1890 Material: <u>cardboard</u>, <u>leather</u>, <u>calico</u>, <u>paper</u>

Technique: paper embossing

Measurements: height: 43.7 cm width: 35 cm depth: 6.5 cm

Inventory number: KI 6396-1 Acquisition: donation (1890)

text on object: Zeichnungen und Entwürfe / von / Anton Groner / Architekt / Kaiserl. Rath, Ritter des kais. oesterr. Franz Joseph-Ordens etc. / geboren zu Wien am 21. December 1823 / gestorben daselbst am 19. December 1889 / dem / k. k. oesterr. Museum für Kunst und

Industrie / in Wien / im Sinne Ihres verstorbenen Gatten gewidmet / von / Augustine Groner / 1890

plate mark: K. k. Hof-Buchbinderei / Leopold Groner /

Wien / I. Wildpretmarkt 3

Description: Frau Augustine Groner, die Witwe von Anton

Groner hat im Jahr 1889 die vier Bände des

künstlerischen Nachlasses ihres Gatten, an das MAK übergeben. Diese vier Bände beinhalten ungefähr 1800 Zeichnungen, zum größten Teil wurden sie von Anton

Groner selbst angefertigt, eine kleine Anzahl der

Zeichnungen stammen von van der Nüll, Storck und

Laufberger. 1300 Entwürfe sind Variationen von

Monogrammen, die übrigen Zeichnungen beinhalten

kunstgewerbliche Gegenstände z.B. Einbanddecken und

Hüllen für Diplome, Adressen und Gebetbücher, Wappen und Zierschilder,... Ein großer Teil dieser Entwürfe wurde von Anton Groner für den Kaiserlichen Hof angefertigt. Das MAK erhielt durch dieses Geschenk, eine wertvolle Sammlung an Monogrammen. Diese Sammlung diente als Anschauungsmodell für Zeichner, Grafiker, Schriftenmaler, Kunststicker, ... [Monatsschrift für Kunst und Gewerbe V, Angelegenheiten des Oesterr. Museums und der mit demselben verbundenen Institute, Geschenk an das Museum, 1890, S. 58-59.]

Department: Library and Works on Paper Collection

Collection: ephemera, drawings collection