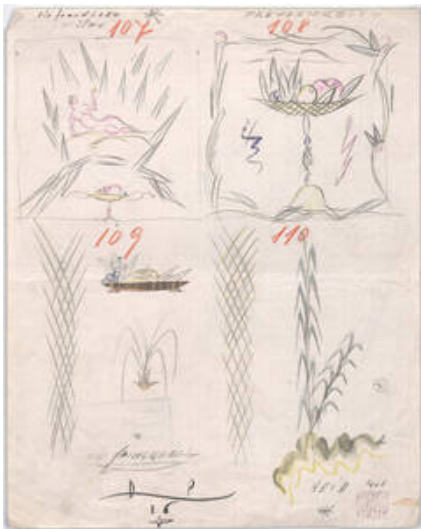




MAK

Objectdetail



作品分類: [textile design](#), [wallpaper design](#)

題名: WW-Stoffe oder Tapeten (?) "Die freudlose Witwe", "Freudenkelch", "Der Springquell", "Neid" (original-language title)

作者 / 制作年代:

production: [Wiener Werkstätte](#)

デザイン: [Dagobert Peche](#), [ウィーン](#), 1916

材料: [graphite pencil](#), [paper](#)

手法: [gouache](#)

測定:

縦幅: 29 センチ

横幅: 23 センチ

作品番号: KI 12678-35

出所: donation (1955)

signature: unten monogr.

作品に記載されている文章: Die freudlose Witwe
FREUDENKELCH DIE SPRINGQUELL NEID Signatur DP,
1916

other nos.: 107, 108, 109, 110

セクション: Library and Works on Paper Collection

コレクション: [Wiener Werkstätte archive](#), [design sketches from the Wiener Werkstätte archive](#)